

Eオペラ

これまでの公演

- 1998年11月 歌劇「コシファントゥッテ」抜粋
演出:中村敬一 会場:ハーモニーホールふくい小ホール
- 2000年3月 歌劇「コシファントゥッテ」全幕
演出:中村敬一 指揮:船曳主一郎 会場:いまだて芸術館
- 2001年3月 歌劇「魔笛」「フィガロの結婚」から
歌劇「ヘンゼルとグレーテル」全2幕
演出:中村敬一 指揮:船曳主一郎 会場:福井市文化会館
- 2002年3月 オペラ「魔笛inふくい(福井県文化振興事業団主催)
演出:中村敬一 指揮:中村健 会場:ハーモニーホールふくい小ホール
- 2003年5月 歌劇「フィガロの結婚」抜粋(芦原楽友協会主催)
演出:中村敬一 会場:芦原観光会館
- 2004年3月 オペラ「魔笛」inみやま(美山町教育委員会主催)
演出:中村敬一 指揮:船曳主一郎 会場:木ごころ文化ホール
- 2005年1月 オペラ「魔笛」inおばま(はばたけ未来へ実行委員会・文芸おばま主催)
演出:中村正美 指揮:小松一彦 会場:小浜市文化会館
- 2005年10月 第20回国民文化祭福井オペラ「つめ草の道標」～ポラーノの広場への道～に参加
演出:中村敬一 指揮:松岡究 会場:鯖江市文化センター
- 2008年2月 オペラへの招待～オペラの楽しいアンサンブル～
歌劇「フィガロの結婚」「魔笛」「コシファントゥッテ」「森は生きている」から
演出:中村敬一 指揮:加藤完二 会場:ハーモニーホールふくい小ホール
- 2008年11月 ふくい県民オペラ オペラ「森は生きている」(福井県文化振興事業団主催)
演出:中村敬一 指揮:加藤完二 会場:ハーモニーホールふくい小ホール
- 2009年 6月～10月 福井県芸術鑑賞教室 オペラ「森は生きている」(福井県教育委員会他主催)
演出:中村敬一 指揮:加藤完二
会場:大野市学びの里めいりん、木ごころホール、
ハーモニーホールふくい小ホール、福井市文化会館
- 2011年1月 仁愛女子短期大学音楽学科文化講座 オペラ「泣いた赤おに」
演出:中村敬一 指揮:加藤完二 会場:仁愛女子短期大学音楽館ホール
- 2011年2月 青少年オペラ劇場 オペラ「泣いた赤鬼」
演出:中村敬一 指揮:加藤完二 会場:ハーモニーホール小ホール
- 2011年11月 青少年オペラ劇場 オペラ「泣いた赤鬼」
演出:中村敬一 指揮:加藤完二 会場:仁愛短期大学付属幼稚園

喝采の扉は
開かれた

ふくいEオペラプロデュース



学校でオペラを鑑賞しませんか。
Eオペラにご相談ください。

会 場 ホールまたは体育館
公演予算 会場条件、日程、地域、編成によって異なります。
ご予算とご相談の上お見積りいたします。
お問い合わせ 下記のメールアドレスまで

学校でオペラを鑑賞しませんか。
Eオペラにご相談ください。



<http://www.fukui-e-opera.com>

対象 幼児～ 上演70分

オペラ

泣いた赤おに

作曲 松井和彦
原作 浜田廣介



あらすじ

心の優しい赤おには人間と友達になりたいという強い気持ちから、手作りのお茶とお菓子で人間たちをもてなそうと立て札を作ります。しかし、人間たちは怖がって近寄ろうとしません。遊びにやってきた親友の青おにに相談すると「僕に任せて」と、一芝居うつ計画を立てます。さて、そこからどんな展開が待っているのでしょうか。果たして赤おには人間と友達になれるのでしょうか。そして親友の青おにとは・・・

声

子供さんも楽しまれたと思います。将来オペラが好きになって演じるかも、ですね。小さい時からよい音に触れ、感性がはぐくまれ、すばらしいですよね。（女性）

とても楽しく、そして泣きました。目で楽しみ、音で楽しみ（福井弁もあり）。舞台の道具もとてもよく考えられているなあと感じました。最小眼なのに「豊かさ」感じます。（男性）

わかりやすくて、なじみやすく、オペラを聞くのが初めてでも楽しめました。これからもなじみやすいものから本格的なものまでやってください。（女性）

さいしょは、とてもおもしろいです。さいご感どうです。（男の子）

泣いた赤おにを鑑賞して

学校でオペラを鑑賞しませんか。
Eオペラにご相談ください。

Eオペラとは？

「福井で本格的なオペラを！」という気運が高まり、前身「福井オペラ研究会」を1996年発足。県内の声楽家やピアニストが、日本を代表する著名な演出家中村敬一氏の指導のもと、演奏、演出、衣装、道具、照明などの総合芸術としてのオペラづくりのために研鑽を積みながら、県内各地でオペラ公演を行ってまいりました。

そして、より一層地域に根ざした活動を充実し、子供から大人まで県民に広くオペラの楽しさや魅力を伝えていきたいという想いから、2010年に「ふくいEオペラプロデュース」に改称し、学校公演にも積極的に取り組んでいます。

演出家



中村 敬一

文化庁派遣在外研修員として
ウィーン国立歌劇場で研修。1995
年ジロー・オペラ新人賞を受賞。
2000年「沈黙」で新国立劇場デ
ビュー。2001年大阪舞台芸術奨励
賞を受賞。
国立音楽大学客員教授。
大阪音楽大学講師。

指揮者



加藤 完二

故・朝比奈隆、小泉和裕氏らの下で研鑽を積み、ルーマニアで行われた「第2回ディヌ・ニクレスク国際指揮者コンクール」において入賞、審査員特別賞を受賞。兵庫県新進芸術家奨励賞、伊丹市芸術家協会新人賞受賞。伊丹シティフィル常任指揮者、佐渡裕とスーパー・キッズオーケストラ首席指揮者、大阪音楽大学講師、同志社女子大学非常勤講師。

